

Journey 遠 of the 歸 Heart 心

在高雄旗津的陽光下，一艘閃耀著紫水晶光芒的豪華遊艇——M/Y Amethyst，成為眾人目光的焦點。

By Jane Howell



這艘嘉鴻遊艇 Horizon FD80 遊艇的主人，是來自海外的一對夫婦，他們用心打造出這片漂浮於海上的移動家園，完美結合了他們對釣魚、家人、朋友與自然的熱愛。

於是，他們開始尋找一艘能夠兼容娛樂與釣魚的船。在偶然之間，他們接觸到嘉鴻遊艇的設計，並立刻被開放的布局與客製化的可能性所吸引。「這艘船不僅提供我們所需的功能，還能實現我們對空間的所有想像。」夫妻倆多次親赴台灣參與設計過程，充分表達他們的需求，並與嘉鴻遊艇的設計團隊緊密合作。對他們來說，這不僅僅是一艘遊艇，而是量身打造的夢想之舟。

紫水晶靈感 簡約與奢華的融合

這艘遊艇的名字——Amethyst，源自於船主夫婦兩人共同的誕生石：紫水晶。「為船命名，就像為孩子取名字一樣重要。」在一次車上的閒聊中，靈感不期而至。「我們都在二月出生，

而紫水晶正是我們的誕生石，象徵著平靜與保護。」從名字開始，紫水晶的主題便貫穿於遊艇的設計中。

每間房間以不同的寶石命名，如：紫水晶、祖母綠、紅寶石、藍寶石和瑪瑙，並搭配相應的配色作為裝飾。祖母綠房裡是充滿生機的綠色細節，紅寶石房則充滿熱情的紅色元素。「這些寶石既美麗又有象徵意義，代表著幸福和平靜。」女主人熱愛收藏寶石飾品，這些珍貴的寶石也成為室內設計靈感的重要來源。

整艘遊艇以簡約為主調，但每一處細節都經過精心設計，例如：專為固定家具而設計的防滑裝置，以及針對航行穩定性所做的精密考量。「當你在海上時，物品不能太多，因為巨浪可能會讓它們東倒西歪。但即便如此，我們依然希望船內充滿美感與溫馨。」船內的每一個細節充滿精緻美感，無論是水晶燈飾點綴著溫潤的光芒、木質飾面散發自然氣息、或手工打造的雕刻裝飾，都展現了船主夫婦的用心。



“生活不只有奢華，還要與大自然和文化連結。”

自左上圖順時針方向起：開放式戶外餐飲空間十分開闊敞亮；廚房中島以大理石與木媒材體現出精緻質感，透明漂浮玻璃樓梯創造出輕盈視覺；可開合式的臥房床組創造出機能 and 空間彈性；船主特別喜歡紫水晶並以此延伸空間靈感主軸，內部多處以紫色為基調點綴空間。

前一跨頁，由左至右：由嘉鴻遊艇打造的 FD80 第 16 號船。





釣魚與家 兼容的空間哲學

釣魚，是船主夫婦設計遊艇的核心靈感之一。「對我們來說，釣魚不只是愛好，更是一種與大自然交流的方式。」他們將釣魚區設計成為全船的亮點，不僅配置專業的釣具設備，還規劃了一個可以洗澡與放鬆的空間。釣魚對船主夫婦而言是一種放鬆，也是一種與家人和朋友共度時光的方式。「我們的孫子非常喜歡釣魚，甚至五點鐘就會叫醒我們說：『爺爺，今天沒風，我們出海吧！』我們從小就讓他們接觸釣魚，甚至在九個月大時，就讓他們握著釣竿體驗。」大部分他們釣到的大魚都會標記後放生，但偶爾也會帶一條回家。「我們很注重負責任的釣魚方式，這不僅是興趣，也是與家人共同的回憶。」

然而，這艘遊艇不僅為釣魚而



自左上圖順時針方向起：空間幾簡約且固定式的家具，讓海上的居宅也能舒適愜意；船主夫婦喜歡釣魚因而遊艇特別設置釣魚空間；戶外泡澡空間坐擁絕美海景視野。

生，也是一個適合家人與朋友共享的空間。「我們的家人，包含孫輩，都喜歡和我們一起航行。這艘船成為我們的移動家，讓我們可以隨時招待親友。」遊艇的娛樂區同樣令人讚嘆。甲板上的吧台，是夫妻倆最喜愛的區域之一。他們以輕鬆的心態迎接生活，喝酒、聊天、享受海風，體驗海上生活的愜意。

教育與探索 海洋旅行傳遞生活智慧

對於遊艇主夫婦來說，這艘船不僅是一個生活空間，也是一個教育的平台。他們計劃帶著孩子和孫輩前往南太平洋的島嶼，與當地村落的居民交流，學習他們的生活方式。「這是我們希望傳遞給孩子們的價值觀——生活不僅僅是享受奢華，更是感恩我們

所擁有，並學習不同人生樣態。」

「我們希望給孩子們的生活增加一些平衡，讓他們看到世界不僅有課堂的學習，還有生活的智慧。」

對他們來說，這艘船不僅僅是一艘船，而是開啟一種新的生活方式，一種享受生命、珍惜時光的方式。「我們很高興能夠與家人和朋友共同擁有這段旅程，也希望這艘船成為一個可以創造回憶並與每個人共度眾多高品質時光的場域。」未來，船主夫婦計劃用兩年的時間航行南太平洋，探索斐濟、萬那杜與大溪地等島嶼。

在海天一色的陪伴下，M/Y Amethyst 不僅是一艘豪華遊艇，更是一個承載夢想，可以漂流於四海之間的家。在紫水晶綻放的光芒之中，船主夫婦以愛與熱情揚帆起航，將家的溫暖延展至世界的每一片海洋。 ─